

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 48 Кировского района Санкт-Петербурга

ПРОЕКТ
образовательной области «Речевое развитие» для детей
среднего дошкольного возраста
с интеграцией образовательных областей
«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное»,
«Художественно-эстетическое развитие»

Тема: «По страницам сказок Корнея Чуковского»

Составители:
воспитатели
Богданович Е.Б.,
Фролова Е.А.



Санкт-Петербург

2018 год

Содержание

	Наименование раздела	Стр.
	Паспорт проекта (цель, задачи)	3
I.	Актуальность проекта:	4
	Подготовительный этап (Информационно – накопительный)	5
II.	Основной этап: (Организационно – практический) ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН реализации проектной деятельности	6
III.	Заключительный этап	7
	Список используемой литературы	8
	ПРИЛОЖЕНИЯ	
	Приложение №1. Изобразительная деятельность.Рисование Украсим посуду для бабушки Федоры».	
	Приложение №2. Викторина «По страницам сказок К.Чуковского»	
	Приложение №3. Изобразительная деятельность. Лепка «В гости к Мухе-Цокотухе".	
	Приложение №4. Изобразительная деятельность. Рисование нетрадиционным способом. "Путаница-перепутаница"	
	Приложение №5. Досуг «В гостях у дедушки Корнея».	

Тема «По страницам сказок Корнея Чуковского»

Срок проведения: декабрь 2017 г. – май 2018 г.

Вид проекта:

по предметно-содержательной области:

интегрированный проект образовательных областей «Речевое развитие»
«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»,
«Художественно-эстетическое развитие»

по характеру доминирующей деятельности: информационно-творческий

по количеству участников: групповой

по длительности: долгосрочный – 6 месяцев

Цель проекта:

Развитие у детей интереса к художественной литературы в процессе знакомства с творчеством Корнея Ивановича Чуковского

Задачи проекта:

- Познакомить детей с творчеством К. И. Чуковского
- Учить детей понимать занимательность сюжетов сказок К.И. Чуковского, особенность его языка.
- Способствовать развитию восприятия художественной литературы через знакомство с произведениями Корнея Ивановича Чуковского
- Развивать у детей творческие способности, память, речь, внимание.
- Активизировать влияние семейного воспитания на развитие у детей интереса к художественной литературы посредством взаимодействия по данному направлению деятельности
- Прививать любовь к творчеству автора.
- Воспитывать у дошкольников чувство сострадания к слабым и беззащитным.

Актуальность проекта:

Художественная литература открывает и объясняет ребенку жизнь общества и природы, мир человеческих чувств и взаимоотношений. Она развивает мышление и воображение ребенка, обобщает его эмоции, дает прекрасные образцы русского литературного языка.

В процессе работы с детьми по восприятию художественной литературы мы столкнулись с тем, что у большинства детей отсутствует интерес к чтению книг, слабо развито внимание при прослушивании литературных произведений.

Работа с родителями по выявлению причин отсутствия интереса у детей к художественной литературе также показала, что данная проблема остро стоит и в семьях воспитанников.

Поэтому данное направление деятельности нами было выбрано как приоритетное.

Проблема: Отсутствие интереса у детей к восприятию художественной литературы.

Для решения выявленной проблемы нами было выбрано творчество К.И. Чуковского, поскольку дети с удовольствием декламируют стихи этого автора, что способствует их речевому развитию.

Мы считаем, что увлекательное общение с творчеством К. И. Чуковского будет способствовать развитию интереса к книге, что будет являться неотъемлемой частью системы образования дошкольников на этапе становления современной личности.

Предполагаемый результат:

- Приобретение и углубление знаний детей о жизни и творчестве К. И. Чуковского
- Проявление у дошкольников желания обращаться к книге не только для развлечения, но и приобретения знаний.
- Приобретение интереса родителей к семейному чтению литературных произведений.

Продукты проекта:

промежуточный продукт:

- Выставка изготовленных детьми совместно с родителями книжек-малышек по любимым сказкам К.И. Чуковского.
- Выставка «Пластилиновая фантазия» на тему «Любимые герои сказок К. Чуковского».
- Выставка детских рисунков «Украсим посуду для бабушки Федоры».
- Литературная викторина «Сказки Чуковского».

конечный продукт:

Досуг «В гостях у дедушки Корнея».

Этапы проекта:

I. Подготовительный этап (Информационно-накопительный)

1. Определение темы проекта.
2. Мониторинг детей и родителей.
3. Подбор художественной литературы, музыкальных произведений, наглядного материала (иллюстрации, фотографии).
4. Подготовка изобразительного материала для продуктивной деятельности

II. Проектно-деятельностный этап:

1. Организация и подготовка работы с детьми, родителями воспитанников, сотрудниками.
2. Составление перспективного плана реализации проекта.

ПЛАН
реализации проекта

Содержание деятельности	М-ц	Деятельность		Результат
		Детей	Родителей	
Подбор произведений К. И. Чуковского	IX	Чтение, заучивание	Помощь в организации.	Создание мини библиотеки
Цикл бесед «Жизнь и творчество Корнея Чуковского»	X-XI	Обсуждение.	Помощь в организации.	Дети ознакомлены с жизнью и творчеством Чуковского
Изобразительная деятельность	XI I	НОД рисование «Украсим посуду для бабушки Федоры».	Совместные рисунки с детьми.	Выставка рисунков
Викторина «По страницам сказок К. Чуковского»	II	Подготовка к викторине Ответы на вопросы викторины	Чтение дома с детьми произведений Чуковского	Участие в викторине.
Изобразительная деятельность	III	НОД Лепка «В гости к Мухе-Цокотухе».	Чтение произведений Чуковского	Выставка детских работ "Пластилиновая фантазия"
Изобразительная деятельность (рисование)	III	НОД по рисованию нетрадиционным способом. "Путаница-перепутаница"	Папка-передвижка для родителей «Рисование нетрадиционным способом»	Выставка детских работ по сказкам К. И. Чуковского
Оформление книжки-самodelки	IV	Рисование иллюстраций любимых сказок для книжки-самodelки совместно с родителями	Совместная деятельность	Книжки-самodelки «Сказки дедушки Корнея»

III. Заключительный этап (Творческий)				
Досуг	IV	Досуг «В гостях у дедушки Корнея».	Помощь и участие в проведении досуга.	Проведение досуга с участием родителей
Презентация проекта	V	Досуг «В гостях у дедушки Корнея».	Родительское собрание	Презентация проекта на итоговом педсовете

Заключение.

В результате реализации проекта у детей расширились знания о творчестве К. И. Чуковского, повысился интерес к чтению.

Дети стали более активными, раскрепощёнными, коммуникабельными, освоили много стихотворений из сказок автора, что способствовало развитию психологических процессов (памяти, внимания, речи).

Родители не только стали более ответственно относиться к чтению художественной литературы детям, но и сами приобрели интерес к этому занятию. А также стали активными действующими лицами на совместных мероприятиях в детском саду.

Таким образом, по результатам работы в рамках проекта можно сделать вывод о том, что знакомство с литературными произведениями и их восприятие способствует формированию литературного вкуса, расширяет кругозор ребенка, развивает творческие способности, обогащает спектр личностных особенностей.

Мы считаем, что данный педагогический опыт может быть применен в любом дошкольном образовательном учреждении общеразвивающего вида.

Список используемой литературы:

1. В.В. Гербова "Приобщение детей к художественной литературе", для занятий с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2010.
2. Хрестоматия для маленьких / сост. Л.Н. Елесева. -М.: Просвещение, 1987.
3. Е.Л. Загурская, Т.А. Неборская " О сказках в шутку и всерьёз". - Минск: ООО " Новое знание", 2007.
4. "Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения", пособие для практических работников ДОУ/Авт. -сост. : Л. С. Киселёва, Т. С. Лагода, Т. А. Данилина, М. Б. Зуйкова. -3-е изд., испр. и доп. -М. :АРКТИ, 2005
5. "Воспоминания о Корнее Чуковском" Сост. К. И. Лозовская, З. С. Паперный, Е. Ц. Чуковская. -Изд. 2-е-М. : Сов. писатель, 1983
6. "Проектная деятельность в детском саду: родители и дети"-М.: Школьная Пресса, 2010
7. И. Г. Сухин. "Литературные викторины для маленьких читателей". М.: Айрис Пресс Рольф, 2001.
8. К. И. Чуковский "Как я стал писателем; Признания старого сказочника"/Жизнь и творчество Корнея Чуковского. -М. : Дет. лит., 1978
9. Корней Чуковский "Краденое солнце", стихи и сказки-М. :Эксмо, 2011
10. Корней Чуковский "Мойдодыр", стихи и сказки-М. :Эксмо, 2012
11. К.И. Чуковский. "От двух до пяти". М.: Детская литература 1981 год.
12. Корней Чуковский "Путаница" _М. : Фламинго, 2008
13. Корней Чуковский "Стихи и сказки"-Ростов-на-Дону: Проф. - Пресс, 2005
14. Корней Чуковский №Чудо-дерево"-М. : Фламинго, 2010

НОД по художественно-эстетическому развитию

на тему:

«Украсим посуду для бабушки Федоры»

Цель: расширять представления детей о посуде, о назначении всех предметов посуды.

Задачи:

- помочь детям освоить новый способ изображения – рисование с помощью печати, для составления узора;
- закрепить знания о геометрических фигурах;
- освоить ритм при составлении узора;
- учить красиво располагать изображение: рисовать узор в центре, по краям блюда.

Материалы и оборудование: посуда: кастрюля, чайник, чашка, блюдо. Разрезанные бумажные блюда с рисунком, бумажные блюда с рисунком для образца, мешочек печати (штампы) из пробок в виде геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник), одноразовые бумажные блюда белые, гуашь, салфетки, ватные палочки, указка, костюм бабушки Федоры.

Предварительная работа: Чтение художественной литературы сказка К.И.Чуковского «Федорино горе», лепка посуды из пластилина, аппликация «Чайный сервиз», рассматривание иллюстраций .

Ход занятия

Сюрпризный момент: появление бабушки Федоры.

Основная часть: персонаж сказки К.И.Чуковского «Федорино горе». Бабушка Федора входит в групповую комнату и приветствует детей.

Начинает громко вздыхать и всхлипывать.

Федора:

– Ох!Ох! Беда! Горе-то какое!

- Дети милые, от меня посуда убежала вы её не видели? *(ответы детей)*.

- Ох, не буду я посуду обижать. Буду, буду я посуду и любить и уважать.

- Ребята, помогите мне посуду отыскать? *(Дети вместе с Федорой ищут корзину с "разбитыми" бумажными тарелками).*

- Ну вот нашлись мои тарелочки, так случилась новая беда. Разбиты мои блюда праздничные, не знаю, что и делать. А тут ещё и гости ко мне собираются, как их встречать? И пироги то не во что положить. Горе мне горе! Может помогите бабушке блюда сложить?

(Дети складывают блюда)

Федора:

- Сложить то мы их сложили, а сделать целыми не получается.

- Хотя...Я вспомнила... Когда-то давно, подарил мне один волшебник чудесный мешочек. *(Давайте сложим все осколки в него).* А для того, чтобы произошло волшебство надо нам с вами выполнить задание, чтобы наши блюда стали целыми.

(Бабушка показывает детям поочерёдно предметы посуды: тарелку, чашку, кастрюлю и т.п.)

-Как все эти предметы можно назвать одним словом? (посуда).

-Молодцы. Справились мы с твоим заданием чудесный мешочек, давайте ребята посмотрим как там блюда? (достаёт целые блюда, только белые).

-Ой ребята, блюда то белые. А давайте их украсим, чтобы они стали красивыми?

(Бабушка Федора приглашает детей сесть за столы)

(Дети вместе с Федорой рассматривают тарелочки уже с готовыми раскрашенными разными узорами)

(Федора предлагает им выбрать или придумать узор для своего блюда)

- Прежде, чем начать рисовать, **разомнём наши пальчики.**

Раз, два, три, четыре

(удар кулачками друг о друга, хлопок в ладоши)

Мы посуду перемыли

(одна ладонь скользит по другой):

Чайник, чашку, ковшик, ложку

(загибают пальчики по одному, начиная с большого)

И большую поварёшку.

Мы посуду перемыли *(одна ладонь скользит по другой)*,

Только чашку мы разбили

(загибают пальчики по одному).

Ковшик тоже развалился,

Нос у чайника отбился.

Ложку мы чуть- чуть сломали,

Так мы маме помогали. *(удар кулачками друг о друга).*

А теперь, ребятки, украшайте свои тарелочки.

Рефлексия:

Рисунки детей выставляются на стенде.

- Вот сколько красивых тарелочек мы украсили для нашей бабушки Федоры.

Федора:

- Спасибо вам ребята, что вы мне помогли украсить тарелочки. Вот теперь я смогу пригласить много гостей. А сейчас, наши блюда пусть сохнут.

До свидания, бабушка Федора, приходите к нам ещё!!!

Викторина в средней группе

Тема «По страницам сказок К. Чуковского»

Цель: формирование интереса детей к творчеству К. Чуковского

Задачи:

- Закрепить знания детей о прочитанных сказках К. И. Чуковского.
- Учить детей эмоционально и активно воспринимать сказку;
- Учить точно, отвечать на вопросы; развивать творческую инициативу.
- Поддерживать устойчивый интерес к игровой деятельности.
- Побуждать детей импровизировать на тему знакомых сказок.
- Развивать память, мышление, воображение.
- Воспитывать умение работать в команде

Предварительная работа:

Чтение произведений К. Чуковского: «Телефон», «Доктор Айболит», «Краденое солнце», «Путаница», «Федорино горе», «Бармалей» и др. ; рассматривание иллюстраций; рисование и лепка героев сказок К. Чуковского.

В: Ребята, вы любите отмечать дни рождения? (Да).

Сегодня мы отправимся на день рождения к очень известному и любимому писателю К. Чуковскому. Родился К. Чуковский 31 марта 1882 год , сейчас ему исполнилось бы 135 лет.(Показать портрет К Чуковского)

Посмотрите какие у него добрые и ласковые глаза. Он очень любил детей и дети его ласково называли «дедушка Корней».

В гости дедушка Корней

Приглашает всех детей

Но особенно он рад

Пригласить таких ребят.

Кто умеет слушать сказки,

Или любит их читать.

А вы любите читать и слушать сказки (Да).

Отправимся мы в гости на волшебном транспорте. А вот на каком вам нужно отгадать загадку.

Из облаков он вылетает

И над деревьями летает!

Летит по небу без забот,

Не вертолет, не самолет.

Не управляет им пилот,

А он всегда летит вперед (ковер – самолет).

Все садитесь на ковер, возьмитесь за руки и скажите волшебные слова, что бы ковер-самолет отправился в путь.

Ковер-самолет

Отправляйся в полет,

Корней Чуковский

Нас в гости ждет! (Звучит тихая, спокойная музыка).

Вот мы и прилетели. (Подвести детей к столу где находится портрет, книги К. Чуковского).

А сейчас мы разделимся на 2 команды и будем вспоминать сказки, с которыми мы уже знакомы. Каждая команда придумает себе название.

Я хочу предложить вам вопросы небольшой викторины по сказкам К. Чуковского.

1 Задание: «Чья команда быстрее соберёт картинку». Обеим командам раздаются разрезные картинки, из которых нужно собрать иллюстрации к сказке. Победителем считается тот, кто быстрее соберёт иллюстрации.

“Айболит”, “Муха Цокотуха”, “Путаница”, “Мойдодыр”

2 Задание: «Каким героям принадлежат эти слова?»

1. Если топну я ногою,
Позову своих солдат,
В эту комнату толпою
Умывальники влетят (Мойдодыр)

2. Дорогие гости, помогите!
Паука – злодея зарубите!
И кормила я вас,
И поила я вас,
Не покиньте меня
В мой последний час (Муха Цокотуха)

3. Ой, вы, бедные сиротки мои,
Утюги и сковородки мои!
Вы пойдите-ка, немытые, домой,
Я водою вас умою ключевой (Федорино горе)

4. И принесли к нему зайку,
Такого больного, хромого!
И доктор пришил ему ножки,
И зайнька прыгает снова. (Айболит)

5. Он страшными глазами сверкает,
Он страшными зубами стучит,
Он страшный костёр зажигает,

Он страшное слово кричит:
"Карабас! Карабас!
Пообедаю сейчас!" (Бармалей)

6. Что такое? Что случилось?
Отчего же всё кругом
Завертелось, закружилось
И помчалось колесом? (Мойдодыр)

7. А на нём, а на нём,
Как на лошади верхом,
Самоварище сидит
И товарищам кричит:
"Уходите, бегите, спасайтесь!" (Федорино горе)

8. А потом позвонил
Крокодил
И со слезами просил:
- Мой милый, хороший,
Пришли мне калоши,
И мне, и жене, и Тотоше. (Телефон)

А теперь ребята, немного отдохнем.

Физкультминутка.

(дети образуют круг, ступающим шагом идут по кругу)

Эй, сороконожки,

Бегите по дорожке,

Зовите музыкантов,

Будем танцевать!

Музыканты прибежали, (дети стучат «кулачком по кулачку»)

В барабаны застучали.

Бом! бом! бом! бом!

Пляшет Муха с Комаром.

А за нею Клоп, Клоп (ступающим шагом идут в середину круга и обратно)

Сапогами топ, топ!

Козявочки с червяками, (дети берутся за руки кружатся на месте)

Букашечки с мотыльками.

А жуки рогатые, (выполняют наклоны в право и влево)

Мужики богатые,

Шапочками машут,

С бабочками пляшут.

Тара-ра, тара-ра, (кружатся парами)

Заплясала мошкара.

Веселится народ —

Муха замуж идёт

За лихого, удалого,

Молодого Комара!

А теперь перейдем к следующему заданию

3.Задание: Закончите строчки, которые я прочту

«Добрый доктор(Айболит!

Он под деревом (сидит)

Приходи к нему лечиться

И корова, и (волчица).

И жучок, и (червячок,
И медведица!
Всех излечит, исцелит
Добрый (доктор Айболит!»

Какие вы молодцы, ребята. Справились и с этим заданием. А теперь давайте вспомним, что происходило в этих сказках? У меня на картинке вы найдете задание и попробуете сами его решить, а я вам помогу.

4 Задание:

1. Что в сказке «Телефон» попросил прислать Крокодил?

Калоши, перчатки, шоколад, книжки

2. Что вылечил зайчику добрый доктор Айболит?

Ушки, зубки, ручки, ножки.

3. Кто из зверей не ждал в Африке доктора Айболита?

Акула, Бегемот, Тигрята, улитка

4. На чем ехала жаба в сказке «Тараканище»?

На велосипеде, на трамвае, на хромой собаке, на метле.

5. Чем в сказке «Путаница» крокодил не тушил синее море?

Пирогами, блинами, сушеными грибами, оладьями.

6. Кто проглотил Бармалея из одноименной сказки?

Акула, горилла, крокодил, гиппопотам

Вот и славно мы потрудились! Ответили на все вопросы, вспомнили замечательного автора детских сказок и стихов Корнея Ивановича Чуковского.

Стихи Чуковского великолепно звучат, развивают нашу речь, обогащают нас новыми словами, формируют чувство юмора, делают нас сильнее и умнее.

И хочется в заключение прочитать вот такое шуточное стихотворение которое Корнею Ивановичу Чуковскому посвятил поэт Валентин Берестов.

**Нам жалко дедушку Корнея.
В сравнение с нами он отстал,
Поскольку в детстве "Бармалея"
И " Крокодила" не читал,
Не восхищался "Телефоном"
И в "Тараканище" не вник.
Как вырос он таким учёным,
Не зная самых главных книг?**

Сюжетная лепка « В гости к Мухе-цокотухе»

(коллективная композиция)

Цель: формирование умения лепить насекомых в движении, передавая характерные особенности строения и окраски

Задачи:

- Продолжать учить лепить выразительные образы живых существ по мотивам стихотворения К. И. Чуковского;
- Учить сочетать разные материалы для создания композиции (фольгу, пуговицы, зубочистки и т.д);
- Формировать коммуникативные навыки.
- Воспитывать интерес к созданию коллективной композиции.

Оборудование: цветной пластилин, стеки, дощечки, салфетки, бисер и мелкие пуговицы (для оформления мелких деталей насекомых — глазок, усиков, ножек). Композиционная основа «В гости к Мухе-Цокотухе».

Предварительная работа: чтение сказки К. Чуковского «Муха-цокотуха»; рассматривание иллюстраций к сказке; подготовка основы для лепной панорамы «Муха-цокотуха»

Вводная часть

Ребята сейчас мы с вами отправимся в волшебную сказку, но для этого нам нужно сказать волшебные слова. Повторяйте за мной: «Мы немножко покружились, в доброй сказке очутились!»

Чтобы узнать в какую сказку мы попали, я прочитаю вам отрывок.

«Муха – муха Цокотуха

Позолоченное брюхо.

Муха по полю пошла,

Муха денежку нашла.

Пошла муха на базар

И купила самовар,

Приходите...»

Из какой сказки отрывок?

Вспомните, кого позвала Муха-цокотуха в гости? Молодцы, вы всех правильно назвали.

Посмотри, Муха-цокотуха накрыла на стол, ждет своих гостей, что-то задерживаются они, Муха-цокотуха начинает грустить. (на панораме)

Основная часть

Я предлагаю вам слепить гостей для Мухи-цокотухи.

Скажите, как можно назвать одним словом всех гостей Мухи-цокотухи? Правильно, молодцы.

Вспомните, какие части тела есть у насекомых?

Вы все правильно сказали. Для того, чтобы украсить насекомых у вас есть фольга, бисер, пуговицы, работаете с мелкими деталями аккуратно, старайтесь их сделать как можно ярче.

Перед тем, как вы начнете лепить разомнем пальцы

Паучок ползёт по ветке (руки скрещены, пальцы каждой руки «бегут» по предплечью, а затем по предплечью другой руки)

А за ним ползут все детки.

Дождик с неба вдруг полил (кисти свободно опущены, выполняют стряхивающее движение. Затем хлопок по коленям)

Паучка на землю смыл.

Солнце стало припекать (ладошки с растопыренными пальцами смотрят в разные стороны)

Паучок ползет опять. (Тоже что и в начале. «Паучки» ползут вверх -

А за ним ползут все детки (на голову. Перебираем пальцами по волосам)

Чтобы погулять по ветке.

Молодцы. Присаживайтесь за столы тихо. Выпрямите спинки, ноги под столом ровно поставили. Подумали, кого будете лепить?

Вика, кого будешь ты лепить? Емельян, ты кого будешь лепить? (спрашиваю как можно больше детей).

Рефлексия:

-Каких гостей мы сегодня лепили для Мухи- Цокотухи?

- Вот какой праздник у Мухи-Цокотухи получился!

Рисование – фантазирование «Путаница - перепутаница».

Цель:

создание условий для обучения детей нетрадиционному способу рисования – фантазирования.

Задачи:

- Обеспечивать условия развития поисковой активности детей;
- Создавать условия для художественно - эстетического развития на основе нетрадиционной техники рисования;
- Создавать условия для развития самостоятельного поиска оригинального содержания и соответствующих изобразительно – выразительных средств.

Предварительная работа: чтение шуточного стихотворения В.Шипуновой «Нескладушки», рассматривание иллюстраций в детских книжках.

Материалы и оборудование: нитки №10, веревка, гуашь разного цвета.

Ход:

Вводная часть

Беседа:

- - Ребята, а вы знаете шуточные стихотворения? Небылицы и шутки можно сочинять по-разному.

Основная часть

Чтение К.И.Чуковского «Путаница»:

-Ребята, можно придумать не только шуточное стихотворение, но и создать веселую и шуточную картину. Здесь шутки могут быть нарисованными, наклеенными или вылепленными. В каждой небылице и путанице многое не так, как бывает на самом деле.

Воспитатель предлагает детям нарисовать свои веселые картинки «Путаницы-перепутаницы».

1-ый способ

Альбомный лист сложите пополам. Опустите нитку в краску, а затем хаотично разложить ее на одну из сторон листа, другую накрыть сверху и прижать рукой. Раскрыть, убрать нить, рассмотреть полученное изображение. По мере надобности дорисовать до конечного результата.

2-ой способ

Опустить веревку в краску, а затем разложить кольцом или любым другим способом на листе бумаги. Накрыть сверху другим листом и придавить

ладонью. Раскрыть, убрать веревку и посмотреть на полученное изображение, дорисовать.

Воспитатель помогает определяться с замыслами, поддерживает самые смелые и оригинальные сюжеты.

Рефлексия:

Оформление выставки детских рисунков «Путаницы-перепутаницы».

Досуг по произведениям К.И. Чуковского «В гостях у дедушки Корнея»

Цель: приобщение детей к чтению художественной литературы в процессе знакомства с творчеством К.И. Чуковского.

Задачи:

- Вспомнить с детьми названия и содержание произведений К.И. Чуковского, с которыми дети познакомились раньше.
- Побуждать в детях радость от встречи с любимыми сказочными героями, учить понимать юмор его произведений.
- Развивать мышление, речь, воображение, память.
- Способствовать воспитанию устойчивого интереса к книге и желанию слушать.

Предварительная работа:

1. Вспомнить с детьми знакомые сказки: «Путаница», «Мойдодыр», «Катауси и Мауси», «Курица», и стихотворения: «Ёлка», «Чудо-дерево». Познакомить с новыми произведениями: «Федорино горе», «Краденое солнце», «Айболит», «Муха-Цокотуха», «Телефон», «Тараканище», «Скрюченная песенка».
2. Изготовление масок и подбор костюмов.
3. Изготовление с помощью родителей Чудо-дерева.
4. Просмотр мультфильмов по произведениям К.И. Чуковского.
5. Слушание аудиозаписей произведений К.И. Чуковского в авторском исполнении.

Оборудование:

1. Портрет К.И. Чуковского.
2. Выставка книг.
3. Аудиокассета с записями детских песен: «Айболит», «Бармалей», «Мойдодыр», «Скрюченная песенка».
4. Костюмы: лиса, пёс, Айболит, зайчиха, Мойдодыр, бармалей.
5. Игрушка: зайчонок.
6. Атрибуты к игре " Волшебный мешочек"(телефон, термометр, воздушный шарик, свеча, блюдо, самовар, спички, шоколад).
7. Атрибуты к сценке "Айболит": стол, чемоданчик для Айболита.
8. Атрибуты помощники Мойдодыра (расчёска, полотенце, мыло, губка).

9. Призы: (пряники).

Ход досуга.

Звучит песня " Скрюченная песенка", дети входят в зал.

1Ведущая: Здравствуйте дорогие наши гости. Как Вы уже, вероятно, догадались, сегодня мы посвящаем этот вечер нашему любимому детскому писателю Корнею Ивановичу Чуковскому. Его стихи приносят радость всем. Не только вы, дети, но и ваши родители, дедушки, бабушки не представляют своего детства без сказочных героев Чуковского.

2Ведущая: Мы знаем, что вы все любите сказки Чуковского. Они добрые, смешные, интересные и весёлые. Послушайте стихи о произведениях Корнея Ивановича.

Дети: 1. Мы Чуковского все знаем

С детства раннего читаем

Сказки, песни для детей

Писал дедушка Корней.

2. И теперь в саду у нас

Есть чудо-дерево для вас

А над ним комарики

На воздушном шарике.

3. Рыбы по полю гуляют,

Жабы по небу летают

Пуще прежнего шалят

Веселиться всем велят!

4. Всех Чуковский рассмешит,

Позабавит, удивит!

И покажет ребятишкам

Как добру учиться в книжках!

1.Вед. А ещё эти стихи очень поучительные.

После знакомства со сказкой вы начинаете понимать, что есть добро, а что есть зло и стараетесь походить на добрых и смелых персонажей.

(Звонит телефон, ведущий берёт трубку) -- Мама Даши

Вед: У меня зазвонил телефон. Кто говорит?

Дети: Слон.

Вед: Откуда?

Дети: От верблюда.

Вед: Что вам надо?

Дети: Шоколада.
Для кого?
Для сына моего.
А много ли прислать?
Да пудов этак пять или шесть
Больше ему не съесть
Он у меня ещё маленький.

Вед: Кладёт трубку.

Вед: Ребята, как называется стихотворение, отрывок из которого вы помогли мне прочесть?

Дети: Телефон.

ИГРА "Волшебный мешочек"

Вед: Ребята, посмотрите, в этом волшебном мешочке сказок спрятались предметы, которые принадлежат героям сказок Чуковского.
Помогите мне узнать из каких сказок эти предметы и кому они принадлежат?
(телефон, термометр, воздушный шарик, свеча, блюдце, самовар, спички, шоколад.)

Вед: Корней Иванович был настоящим выдумщиком и фантазёром, придумывал забавные имена своим героям.

Например: МОЙДОДЫР

Вслушайтесь в звучание этого слова МОЙ-ДО-ДЫР
Из каких слов оно состоит?

- А АЙБОЛИТ?

Почему автор так назвал своего героя? От каких слов произошло это имя?
(ответы детей.)

Дети: Айболита дети знают
Всех зверей он исцеляет
Добрым словом одарит
И здоровьем наградит.

ИНСЦЕНИРОВКА « АЙБОЛИТ »

Воспитатель: Проходите, пожалуйста, добрый доктор. (*Садиться под дерево*)

Добрый доктор Айболит!
Он под деревом сидит.
Приходи к нему лечиться
И корова, и волчица,
И жучок, и червячок,

И медведица!
Всех излечит, исцелит
Добрый доктор Айболит!
И пришла к Айболиту лиса...

Входит Лиса: Ой, меня укусила оса.

Воспитатель: И пришёл к Айболиту Барбос...

Входит Барбос: Меня курица клюнула в нос.

Воспитатель: И прибежала зайчиха
И закричала...

Зайчиха: Ай, ай!

Мой зайчик попал под трамвай!
Мой зайчик, мой мальчик
Попал под трамвай!
(показывает игрушку зайчонка)
Он бежал по дорожке,
И ему перерезало ножки,
И теперь он больной и хромой,
Маленький зайнышка мой!»

Воспитатель: И сказал Айболит...

Айболит: Не беда!

Подавай-ка его сюда!
Я пришью ему новые ножки,
Он опять побежит по дорожке.

Воспитатель:

И принесли к нему зайку,
(Зайчиха отдаёт игрушку зайца, доктор Айболит его перевязывает, лечит)
Такого больного, хромого,
И доктор пришил ему ножки.
И зайнышка прыгает снова.
А с ним и зайчиха-мать
Тоже пошла танцевать.
(Зайчиха танцует с игрушкой, улыбается)
И смеётся она и кричит:

Зайчиха: Ну, спасибо тебе, Айболит.

Воспитатель: Давайте потанцуем все вместе, порадуемся за маленького зайчика.

(*Весело танцуют. Звучит запись песни «Айболит».*)

Вед: У нас в группе много книг этого замечательного писателя. Я хочу узнать, хорошо ли вы запомнили его произведения. Предлагаю вам поиграть в игру

« Подскажи словечко»

1. И рыщут по дороге
Слоны и носороги.
И говорят сердито
- Что ж нету.... **(Айболита)**
2. Вдруг из маминой из спальни
Кривоногий и хромой
Выбегает умывальник
И качает....**(головой.)**
3. Ехали медведи на.... **(велосипеде.)**
А за ними кот.... **(задом наперёд.)**
4. Прибегали два курчонка
Поливали из **(бочонка)**
5. Одеяло убежало,
Улетела.... **(простыня)**

Ведущая: Книги просят:
А сейчас
Вы, друзья, узнайте нас.
Думайте ребята дружно
Сказки эти вспомнить нужно!

- Дети:**
1. Тут Федорины коты
Расфуфырили хвосты,
Побежали во всю прыть,
Чтоб посуду воротить:
«Эй, вы, глупые тарелки,
Что вы скачете, как белки?
Вам ли бегать за воротами
С воробьями желторотыми?» **(Федорино горе)**
 2. Долго, долго целовала
И ласкала их она,
Поливала, умывала.

Полоскала их она.
«Уж не буду, уж не буду
Я посуду обижать.
Буду, буду я посуду
И любить и уважать!» («Федорино горе»)

3. Вдруг откуда-то шакал
На кобыле прискакал:
Вот вам телеграмма
От гиппопотама!:
«Приезжайте доктор
В Африку скорей
И спасите доктор
Наших малышей. » («Доктор Айболит»)

5. Тараканы прибежали,
Все стаканы выпивали,
А букашки по три чашки,
С молоками крендельком. («Муха-Цокотуха»)

6. А лисички взяли спички,
К морю синему пошли,
Море синее зажгли.
Море пламенем горит,
Выбежал из моря кит... («Путаница»)

7. Солнце по небу гуляло
И за тучу убежало.
Глянул зайныка в окно,
Стало зайныке темно. («Краденое солнце»)

8. Вдруг из маминой из спальни
Кривоногий и хромой
Выбегает умывальник
И качает головой. («Мойдодыр»)

**Воспитатель: Ребята, слышите ,кто-то шумит.
Под музыку выходит Мойдодыр**

"-Здравствуйте ребята!
Я великий Умывальник
Знаменитый Мойдодыр
Умывальников начальник

И мочалок командир"
Догадались, кто я?

"А среди вас нет грязнулек?
Покажите мне ваши ручки
Чистые ли они?
Предметы личной гигиены вы знаете? Это мои помощники.
Дети называют(мыло мочалка полотенце, расческа и т.д)"

Мойдодыр: Ребята, отгадайте загадки о моих помощниках

Загадки
Ускользает, как живое
Но не выпущу его я
дело ясное вполне
пусть отмоет руки мне (мыло)
Вафельное и полосатое
Гладкое и лохматое
Всегда под рукою
Что это такое? (полотенце)
Мы ей пользуемся часто
Хоть она как волк зубаста
Ей не хочется кусать
Ей бы зубки почесать(расческа)
Резинка Акулинка
Пошла гулять по спинке
И пока гуляла
Спинка розовою стала (губка)

Мойдодыр :Мойдодыр хвалит детей
Запомните мои друзья!
Залог здоровья –чистота!

Надо, надо умываться
По утрам и вечерам
А не чистым трубочистам
Стыд и срам, стыд и срам!

Да здравствует мыло душистое
И полотенце пушистое
И зубной порошок
И густой гребешок!
Будьте всегда чистыми и аккуратными.

До свидания друзья!

Ведущие: А сейчас мы вам предлагаем поиграть ещё в одну игру.

Игра «Кто есть кто?».

Отгадайте каким персонажам принадлежат эти сказочные имена?

Айболит – (доктор)

Федора – (бабушка)

Каракула – (акула)

Мойдодыр – (умывальныйник)

Тотоша, Кокоша – (крокодилы)

Котауси и Мауси – (кошка и мышка)

Рыжий, усатый великан – (таракан)

Мурочка - (внучка, девочка)

Цокотуха - (муха)

Бармалей – (разбойник)

Входит Бармалей!

Бармалей: Добрым стал, весёлым я?

Всех детишек я люблю!

Пряники я им дарю!

Пряник мятный, ароматный,

Удивительно приятный.

Приходите, получите.

Ни копейки не платите,

Потому что Бармалей

Любит маленьких детей,

Любит, любит, любит, любит,

Любит маленьких детей!

Бармалей: Я вам предлагаю со мной потанцевать.(песня "Бармалей")

Воспитатель: С ранних лет стихи К.И. Чуковского приносят всем нам радость. Не только вы, но и ваши родители, дедушки и бабушки не представляют своего детства без «Айболита», «Телефона», «Путаницы», «Тараканища», «Краденого Солнца».

Вед: Дети, порадовала вас встреча с героями сказок

Корнея Ивановича Чуковского?

Сложно представить жизнь Чуковского без детей, а нам без его книг.

Вед: А взрослым хотелось бы пожелать: - Не бойтесь сказки,
бойтесь лжи!

А сказка не обманет! Ребёнку сказку расскажи,
на свете правды больше станет!